

## НАШИ АВТОРЫ

## ГЛАШАТАЙ НОВОЙ ЭРЫ

Творчество Виктора Трифоновича СЛИПЕНЧУКА всегда строится на остром чувстве ответственности за человека и Землю. За наш общий хрупкий дом в мире, где слишком много сил сильнее нас. Стихотворение «Глашатай Новой Эры» органично продолжает эту линию: в сухом астрономическом индексе поэт слышит не только шорох космоса, но и тревогу живого сердца, которому страшно за будущее, но не всё равно.

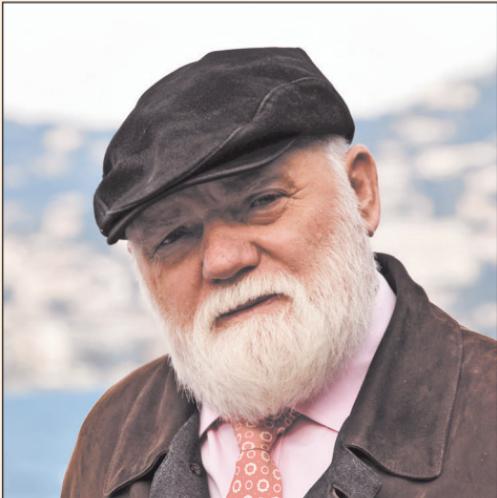
**Д**ЛЯ Виктора Слипенчука характерно соединение боли и светлой веры. Вот и здесь космическая угроза не отменяет надежды на Землю как последний приют и на человеческую солидарность как единственный источник спасения. В нескольких сжатых строфах собрано то, что проходит через многие его книги: опыт долгой жизни в эпохе потрясений и неизменное стремление, чтобы в любой тьме не погасла искра человеческого достоинства и милосердия.

И вновь ЗІ/ATLÁS возник –  
Небесное оконце.  
Сияет межпланетный лик  
И утопает в Солнце.

Конечно, он не так-то прост –  
Мы ничего не знали,  
Иголку эту в сонме звёзд,  
Как в сене, отыскали.

И тут не скажешь – се ля ви!  
От астрономов справка –  
Мы для Атласа муравьи,  
А Солнце – как заправка.

Он словно хищник нас ведёт,  
Незримо беды множит.  
Как Змей Горыныч, Солнце пьёт  
И всех нас уничтожит.



И не заметит наших бед,  
Как будто всё как было –  
Что погасил наш белый свет,  
Что Солнце вдруг остыло.

Мы для Атлáса словно тля,  
Как плесень на оконце.  
Я верю, нас спасёт Земля,  
Когда погаснет Солнце.

Но нужен нам уже сейчас  
Источник общей веры.  
Летит, летит ЗІ/ATLÁS,  
Глашатай Новой Эры.